# ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
## GOBIERNO DEL ESTADO DE NAYARIT
### ACTA DE NACIMIENTO

| OFICIALIA | LIBRO | ACTA | FECHA DE REGISTRO |
|---|---|---|---|
| | [redacted] | [redacted] | 18/Abril/1952 |

| CRIP | CURP |
|---|---|
| | |

| LOCALIDAD | MUNICIPIO | ENTIDAD FEDERATIVA |
|---|---|---|
| TEPIC CENTRO | TEPIC | NAYARIT |

## DATOS DEL REGISTRADO

**NOMBRE :** SARAH (NOMBRE (S)) CORONA (PRIMER APELLIDO) BERKIN (SEGUNDO APELLIDO)

**FECHA DE NACIMIENTO :** 11 de Enero de 1952

**LUGAR DE NACIMIENTO :** GUADALAJARA (LOCALIDAD) GUADALAJARA (MUNICIPIO) JALISCO (ENTIDAD)

**REGISTRADO :** Vivo **SEXO :** Femenino

## DATOS DE LOS PADRES

**NOMBRE DEL PADRE :** [redacted] (NOMBRE (S)) [redacted] (PRIMER APELLIDO) [redacted] (SEGUNDO APELLIDO)

**EDAD :** 33 Años **NACIONALIDAD :** MEXICANA

**NOMBRE DE LA MADRE :** [redacted] (NOMBRE (S)) [redacted] (PRIMER APELLIDO) [redacted] (SEGUNDO APELLIDO)

**EDAD :** 30 Años **NACIONALIDAD :** CHILENA

ANOTACIONES:

**Se extiende esta Acta, en cumplimiento de lo dispuesto por el Articulo 35 del Código Civil Vigente en el Estado, en la Ciudad de Tepic, Nayarit a 07 de febrero de 2014, doy fe.**

GOBIERNO DEL ESTADO DE NAYARIT
DIRECCION ESTATAL DEL
REGISTRO CIVIL
TEPIC, NAYARIT.
ARCHIVO

**LIC. MIGUEL ANGEL GRADILLA VIZCARRA**
**ASESOR JURIDICO**

1840902

- - - Yo, licenciado LUIS VALDEZ ANGUIANO, Notario Público Titular número 46 cuarenta y seis de esta municipalidad actuando en los términos del artículo 3º Tercero de la Ley del Notariado en vigor y en el ejercicio de mis funciones **CERTIFICO**: Que la presente copia fotostática, concuerda fielmente con su original, misma que tuve a la vista y de donde se compulso, la cual consta de 1 una foja útil impresa solo por su frente. Se expide a solicitud expresa de la Señora **SARAH CORONA BERKIN,** quien se identifica a mi entera satisfacción con Credencial Para Votar con Clave de Elector folio CRBRSR52011114M300 letras "C", "R", "B", "R", "S", "R", números cinco, dos, cero, uno ,uno, uno, uno, cuatro, letra "M" números tres, cero, cero, con reconocimiento óptico de caracteres número 3076045528651 tres, cero, siete, seis, cero, cuatro, cinco, cinco, dos, ocho, seis, cinco, uno, expedida por el ahora Instituto Nacional Electoral (INE)- - - -

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
RECTORÍA GENERAL

RG/508/2019

**H. Junta de Coordinación Política**
Senado de la República de la LXIV Legislatura
Presente

Por medio de la presente, deseo proponer a la Dra. Sarah Corona Berkin para integrar la Junta Directiva del Organismo para la Mejora Continua de la Educación.

Puedo constatar y dar fe de sus cualidades morales y compromiso con el trabajo educativo que realiza en esta Universidad. Su experiencia como especialista en temas de educación ha sido comprobada en la docencia y la investigación, misma que durante veinte años ha desarrollado en esta Casa de Estudios, en pregrado y posgrado.

Considero además, que su larga trayectoria en el campo de la educación básica, la educación indígena e intercultural así como en políticas públicas de educación, la respaldan como una candidata óptima para ocupar un sitio en la Junta Directiva del Organismo para la Mejora Continua de la Educación.

Aprovecho la presente para enviar un saludo muy cordial y hacerle patente las seguridades de mi más distinguida consideración.

Atentamente
**"PIENSA Y TRABAJA"**
Guadalajara, Jalisco, junio 19 de 2019.

**Dr. Ricardo Villanueva Lomelí**
Rector General

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
PIENSA Y TRABAJA
RECTORIA GENERAL

c.c.p. **Dr. Héctor Raúl Solís Gadea**, Vicerrector Ejecutivo.
**Mtro. Guillermo Arturo Gómez Mata,** Secretario General.
Archivo.
RVL/ECG/amzm.

Estados Unidos Mexicanos
Secretaría de Educación Pública
Dirección General de Profesiones
Cédula Profesional Electrónica

Número de Cédula Profesional
[redacted]

Clave Única de Registro de Población
[redacted]

Entidad Federativa de Registro
**CIUDAD DE MÉXICO**

Esta hoja pertenece al cotejo con número de registro
3355
De la Notaría 95 de la Ciudad de México

| Libro | Foja | Número | Tipo |
|---|---|---|---|
| [redacted] | [redacted] | 11 | C1 |

Se expide a

OLGA MARÍA VILLEGAS GONZÁLEZ FERRERO
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
NOTARÍA 95 DISTRITO FEDERAL, MÉXICO

## Datos del profesionista

| SARAH | CORONA | BERKIN |
|---|---|---|
| Nombre(s) | Primer apellido | Segundo apellido |

Quien cumplió con los requisitos establecidos en la Ley Reglamentaria del Artículo 5o. Constitucional, relativo al ejercicio de las profesiones en la Ciudad de México y su Reglamento, la cédula con efectos de patente para ejercer profesionalmente en el nivel de:

| LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL | 601326 |
|---|---|
| Nombre del programa | Clave |

## Datos de la institución educativa

| UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN | 331590 |
|---|---|
| Nombre o denominación | Clave |

## Datos de expedición y firma electrónica

| 21/06/2019 | 18:00:46 |
|---|---|
| Fecha | Hora |

Se expide la presente cédula electrónica de conformidad con el articulo 32 del Reglamento de la Ley Reglamentaria del Artículo 5o. Constitucional, relativo al Ejercicio de las Profesiones en la Ciudad de México y demás relativos y aplicables.

El presente acto administrativo cuenta con la firma electrónica avanzada del servidor público competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de su elaboración y es válido de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Firma Electrónica Avanzada.

**Firma electrónica**

**Cadena original**

||11610568|1161|32|11|C1|21/06/2019 00:00:00|9|CIUDAD DE MÉXICO|COBS520111MJCRRR05|SARAH|CORONA|BERKIN|15098|331590|UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN|3853|601326|LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL||

**Firma electrónica avanzada del servidor pública facultado**

Y6TUTDY7CpZ9pbjlLyklW2PG1+Sf8axJtEHm+y8l6Aolboa3U0FJzOlBm+Hych3Uuk52pHxWunaRPBa2otlsQ4xUeydOXWuG5OXsncRQCbwR3kTnVseyLQh3DZQ9vk0GVQxrWA
VUdavwj0KUWeWNiBxpxIv5iZUiVB8//omv779nzS7y9HqPbgFO7vTgatrXlvXpoJcepKrPUzsjlaH6mmpWobuLMS9ZxrmXE2ap5MTMJUGm8081BwRI7eNMzOG05c/FkTTDaxTPGd
QECo1UDaLL4Srx8MjJ8LWKSSNZOk5FlrKS/aJ40350Nnwy0ssXfZpVWA6vOhi4GqQG11g==

DR. JUSTINO EDUARDO ANDRADE SANCHEZ
DIRECTOR GENERAL DE PROFESIONES

**Sello digital de tiempo SEP**

vGRqbGzVlI4rWMsTVNYLNTQuKjAgv5GgsuTJ7vBZDRPtfqbnqJkvwB4jwJaAcYKRI5bucY8YOBs0stgn/MBrlcNPcRJwE34sz8M/SEAw+9YD3armV+jY6q/YeAblwiemI5kc4ZaQe3c
HNQ4XnHU2hZABuF0I0jtovGfPodrE5WDFW1bRjYws2b0SaviiFsYCdXp+bZFsmn9POqFgNA9ORmQ/WE1b2Z5fAo9I+dqroyKx+zLULR5czokpdlesQCzglQbc2/1El9zYn7j7Q5Dhdh
PZSBscLDXsCP/EbjukkqK2HJYqOdiV/YpS0Hlw+xuXjx5E1H8vCPtZSEy4acb8Zw==

QR para validar la información

La presente cédula electrónica, su integridad y autoría se podrá comprobar en **www.gob.mx/cedulaprofesional**

Identificador electrónico - cédula
11610568

**OLGA MERCEDES GARCÍA VILLEGAS SÁNCHEZ CORDERO**, TITULAR DE LA NOTARÍA NÚMERO **NOVENTA Y CINCO** DE LA CIUDAD DE MÉXICO, **CERTIFICO**: QUE LA PRESENTE COPIA EN **UNA** FOJA ÚTIL, LA CUAL VA SELLADA Y FIRMADA POR MI, ES UNA REPRODUCCIÓN FIEL Y EXACTA DE SU **ORIGINAL**, QUE TUVE A LA VISTA Y CON **EL** QUE LA COMPARÉ, SEGÚN CONSTA EN EL REGISTRO NÚMERO **TRES MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y CINCO** DEL LIBRO DE REGISTRO DE COTEJOS NÚMERO **TRES**.- EN LOS TÉRMINOS DEL ARTÍCULO CIENTO SETENTA Y UNO DE LA LEY DEL NOTARIADO PARA LA CIUDAD DE MÉXICO VIGENTE, EL PRESENTE COTEJO NO TIENE MÁS EFECTOS QUE ACREDITAR LA IDENTIDAD DE LO COTEJADO CON EL DOCUMENTO EXHIBIDO, SIN CALIFICAR SOBRE LA AUTENTICIDAD, VALIDEZ O LICITUD DEL MISMO DOCUMENTO EXHIBIDO.- CIUDAD DE MÉXICO A VEINTIUNO DE JUNIO DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.- DOY FE.- -------

OLGA MERCEDES GARCÍA VILLEGAS SÁNCHEZ CORDERO
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
NOTARÍA 95 DISTRITO FEDERAL, MÉXICO

E1-04501538

CD

(1)

LIC. LUIS VALDEZ ANGUIANO
NOTARIO PUBLICO TITULAR No. 46
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GUADALAJARA, JAL.

Lic. 2me Epr.

# UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN

*Nous, RECTEUR DE L'UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN,*

*Attendu qu'il résulte des déclarations faites par MM. LES PRÉSIDENT ET MEMBRES DE L'INSTITUT DES SCIENCES POLITIQUES ET SOCIALES, faisant partie de la faculté des Sciences Économiques, Sociales et Politiques de l'Université Catholique de Louvain, que M.elle* Sarah CORONA *, né(e) à* Guadalajara (Mexique) *le* 11 janvier *1952, est porteur d'un certificat de la première épreuve de la Licence en* Communication Sociale *délivré par l'Université Catholique de Louvain, le* 25 juin 1974 *et des pièces établissant qu'elle a été inscrite aux cours de l'Institut et qu'elle les a suivis dans les conditions requises par les règlements ;*

*Qu'elle a publiquement subi* avec distinction *l'examen sur les matières suivantes :* 1. Philosophie de la communication; 2. Analyse semiologique : a) Introduction generale; b) Etudes concrètes; 3. Histoire des moyens de communication sociale : Radio et Télévision; 4. Evolution et changement dans les groupes; 5. Séminaire d'expériences de communication; 6. Séminaire de relations publiques; 7. Cours sur les radions de envie;

Travail de fin d'études: "La cancion popular mexicana - Ensayo de analisis octancial."

*constituant la DEUXIÈME ÉPREUVE pour l'obtention du grade de LICENCIÉ EN* COMMUNICATION SOCIALE.

*Avons conféré et conférons à M.elle* Sarah CORONA *le grade de LICENCIÉ EN* COMMUNICATION SOCIALE.

*En foi de quoi, nous lui avons délivré le présent diplôme, signé par Nous, par MM. les Président et Membres de l'Institut des Sciences Politiques et Sociales et par M. l'Administrateur Général de l'Université.*

*Louvain, le* 4 février *1976*

Signature du porteur,

Le Président de l'Institut,

[redacted]

Le Recteur de l'Université,

[redacted]

Les Membres de l'Institut,

[redacted]

L'Administrateur Général de l'Université,

[redacted]

VNIVERSITAS CATHOLICA LOVANIENSIS

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
EMBAJADA DE MEXICO
BRUSELAS BELGICA
SELLO

DIT CONSEIL EXTÉRIEUR DE DÉVELOPPEMENT
MINISTERE ET NL

Nº 850942/53 Derechos $ 100.00 M.N.

**SERVICIO CONSULAR MEXICANO**

El suscrito JOSE LUIS GALVAN C., CANCILLER ENCARGADO DE LA SECCION CONSULAR DE LA EMBAJADA de México en BELGICA certifica que la firma que antecede es de l SR. W.L. VAN ENGELGEM, FUNCIONARIO DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTRANJEROS DEL GOBIERNO DEL REINO DE BELGICA. y la misma que acostumbra usar en todos los documentos que autoriza; por lo cual se le debe dar fe y crédito.

Bruselas, 11 de MAYO de 1976.

[redacted]

JOSE LUIS GALVAN C.
Canciller Encargado de la Seccion Consular.

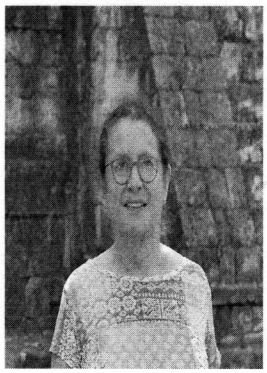
NOTA: Esta oficina no asume responsabilidad alguna por el contenido del documento anexo

T. G. N.—8669-74

Vu pour l'authentication de la signature de M. MASSAUX
Bruxelles, le 10 5 - 1976
Pour le Ministre
et de la Coopération au Développement
G. Schelteus
C. GRANDE

- - - Yo, licenciado LUIS VALDEZ ANGUIANO, Notario Público Titular número 46 cuarenta y seis de esta municipalidad actuando en los términos del artículo 3º Tercero de la Ley del Notariado en vigor y en el ejercicio de mis funciones **CERTIFICO**: Que la presente copia fotostática, concuerda fielmente con su original, misma que tuve a la vista y de donde se compulso, la cual consta de 1 una foja útil impresa solo por su frente. Se expide a solicitud expresa de la Señora **SARAH CORONA BERKIN,** quien se identifica a mi entera satisfacción con Credencial Para Votar con Clave de Elector folio CRBRSR52011114M300 letras "C", "R", "B", "R", "S", "R", números cinco, dos, cero, uno ,uno, uno, uno, cuatro, letra "M" números tres, cero, cero, con reconocimiento óptico de caracteres número 3076045528651 tres, cero, siete, seis, cero, cuatro, cinco, cinco, dos, ocho, seis, cinco, uno, expedida por el ahora Instituto Nacional Electoral (INE)- - - -

# CURRICULUM VITAE



## DATOS PERSONALES:

Sarah Corona Berkin

| Nombre (s) | Apellido paterno | Apellido materno |
|---|---|---|

**CURP:**
[redacted]

**Fecha de Nacimiento:**
11 enero 1952

**Lugar de Nacimiento:**
Guadalajara, Jalisco, México

**Edad:**
67 años

**Estado Civil:**
Casada

**Dirección:**
[redacted]

**Teléfono particular:** [redacted]

**Teléfono móvil:** [redacted]

**Correo electrónico:** [redacted]

| FORMACIÓN ACADÉMICA (ascendente por fechas iniciando por título profesional) |
| --- |
| Licenciatura en Comunicación Social<br>Universidad Católica de Lovaina, Bélgica. (1973-76) |
| Newspaper in education<br>Texas Woman's University, Denton, Texas (1979) |
| Doctorado en Comunicación Social<br>Universidad Católica de Lovaina, Bélgica (obtención del grado 1988) |
| Programación televisiva en Radio Nederland workshop, Hilversum, Holanda (1976) |

| TRAYECTORIA PROFESIONAL (ascendente por fechas) |
| --- |
| **Actividades Académicas:**<br>Profesor e investigador Titular C del Departamento Educación y Comunicación, y del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Octubre 1976 a mayo de 1999.<br>Profesora-investigadora Titular C de la Universidad de Guadalajara, en el Doctorado de Ciencias Sociales, Doctorado en Educación, Maestría en Ciencias Sociales y Licenciatura en Comunicación Social. Junio 1998 a la fecha.<br>Coordinadora de la Maestría en Edición de la Universidad de Guadalajara, marzo 1999 al 2001.<br>Coordinadora de la Maestría en Comunicación, de la Universidad de Guadalajara, julio 2001 a 2005.<br>Coordinadora del Doctorado en Educación de la Universidad de Guadalajara, octubre 2015 a abril 2017.<br>Miembro PROMEP (Apoyo a Profesores con Perfil Deseable) Secretaría de Educación Pública, 2000 a la fecha.<br>Profesora invitada en la Universidad de Florida, Gainesville, EUA, 2005.<br>Profesora invitada a la Universidad de Sofia, Tokio, Japón, julio 2006.<br>Profesora invitada a la Universidad de Río de Janeiro, Brasil, 2008. |

Profesora invitada en la Universidad de Bielefeld, Alemania, en 2009, 2010 y 2011.

Directora del Centro de Estudios Avanzados de América Latina (**CALAS**), UdeG/U.Bielefeld/Kassel/Jena/Hannover, marzo 2017 a la fecha.

Coordinadora General del PRONACE del CONACYT "Educación para la inclusión" (2019).

## Comisiones:

**Académicas**:

Miembro de la Junta Académica de la Maestría en Comunicación de la Universidad de Guadalajara, enero 1999 a la fecha. Presidente de la Junta de julio 2001 al 2004.

Miembro de la Junta Académica de la Maestría en Edición, (presidente de la misma de 2001 a 2004), Universidad de Guadalajara, marzo 1998 a 2004.

Miembro del Colegio Académico del Departamento de Estudios de la Comunicación Social e la Universidad de Guadalajara, julio 2001 al 2004 y 2011 a la fecha.

Miembro de la Junta Académica del Doctorado en Educación de la Universidad de Guadalajara, 2003-2010. 2015 a la fecha. Presidente de la Junta Académica del 2015-2017.

Miembro de la Junta Académica del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Guadalajara, 2013-2016.

**Editoriales:**

Jefe del Departamento de Publicaciones Infantiles del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), 1989-1990.

Miembro del Comité Editorial de la Revista **Comunicación y Sociedad**, 1998 a la fecha.

Miembro del Comité Editorial de la Revista **Intercultural Communications Studies**, EUA,(2003 a la fecha).

Miembro del Comité Editorial de la **Revista del Consejo Mexicano de Investigadores de la Educación**, (2003-2009)

Miembro del Comité Editorial de la **Revista de Vinculación y Ciencia**, Universidad de Guadalajara, (2003-2010).

Miembro del Comité Editorial del **Colegio de Jalisco**, (2012-2015)

**Comisiones Dictaminadoras académicas:**

Miembro de la Comisión Dictaminadora de Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana. Marzo 1991 a marzo 1994. Presidente de la misma, 1992.

Miembro del Comité de Evaluación de Ciencia Básica de CONACYT, (2004-2008).

Evaluadora Radios indígenas: Programas de radios infantiles para niños quechuas "Sisichakuna", Cusco, Perú, 2005.

Evaluadora de Salas de Lectura, Conaculta, (2010).

Miembro del Comité de Evaluación Área V. del Sistema Nacional de Investigadores, (2012-2014). Presidenta del mismo 2014.

Miembro del Comité Externo Evaluador del COLEF (2016-2019). Presidente 2017.

**Otras experiencias profesionales:**

Jefa del Departamento de Publicaciones Infantiles, Conaculta, enero 1989 a febrero 1990.

Diseño y curso de capacitación en el uso intercultural de los medios: El uso del periódico en escuelas indígenas, San Miguel Huaixtita, Jalisco, enero-mayo 1998. Segundo curso, septiembre 2003, tercer curso junio 2004.

Asesora pedagógica de la escuela intercultural bilingüe Tatutsi Maxakwaxi, Sierra Huichola, 1998 a la fecha.

Asesora para la Reunión de Expertos en el manejo de medios de comunicación masiva, mayo 2005, agosto 2005, Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe, Secretaría de Educación Pública, D.F.

Evaluadora de Proyectos Educativos Interculturales, Fundación Ford, México, 2000, 2004, 2005.

Miembro de la Asamblea Consultiva del CONAPRED, (2016-2019)

**Asociaciones:**

Miembro fundador de la *Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación*, AMIC, (1979 a la fecha)

Miembro fundador del *International Reading Association*-Sección Guadalajara, IRA, (1998)

Miembro del *Consejo Mexicano de Investigadores de la Educación*, COMIE, (1995 al 2016)

Miembro del Consejo Directivo del *Internacional Association for Intercultural Communication Studies,* IAICS, (2008 a la fecha).

**Distinciones:**

Ganadora del **Premio a la Vinculación Universidad Sociedad 2002**, Universidad de Guadalajara.

Reconocimiento internacional del **Internacional Association for Intercultural Communication Studies**, Los Ángeles, California, agosto 2003.

Asesora pedagógica responsable del proyecto **Secundaria intercultural Tatuutsi Maxakwaxi**, Sierra Huichola; proyecto ganador de **"Experiencias innovadoras de escuelas secundarias"** de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación y la Cultura (OEI)" 2004.

"**Gold Addy Award**" de la American Advertising Federation, 2006 por la investigación del Calendario Intercultural Wixárika.

**Premio Nacional Antonio García Cubas**, Mención Honorífica a la obra *Entre voces...Fragmentos de educación "entre-cultural",* Septiembre 2007, INAH/CONACULTA.

Reconocimiento al mérito, **Gary Soto Literary Museum**, Berkely, California, EUA, 10 de marzo 2010.

Miembro del **Sistema Nacional de Investigadores (Conacyt)** de 1988 a la fecha (actualmente nivel III).

Miembro de la **Asamblea Consultiva del Conapred** (2015-2019).

**Premio Tenamaztle**, (Investigación sobre el norte de Jalisco y sur de Zacatecas), Cunorte UdeG. 16 de marzo 2016).

## DIPLOMADOS, CURSOS, TALLERES, PONENCIAS U OTROS (ascendente por fechas)

**Publicaciones recientes**

**Libros:**

**Ver con lo otros.** Jesús Martín Barbero y Sarah Corona, FCE, México 2017.

**¿La imagen educa? El recurso visual de la Secretará de Educación Pública**, (coord.. Sarah Corona Berkin): Editorial Universitaria, 2017

**Diálogos educativos dentro y fuera del aula,** Sarah Corona Berkin (coord.), Universidad de Guadalajara, 2016.

**La asignatura ciudadana en las cuatro grandes reformas del LTG en México (1959-2010),** Siglo XXI, México, 2015.

**Trucos para el maestro. Cómo utilizar la tecnología en el aula**, Sarah Corona Berkin y Citlali González Ponce (coord), Amaquemecan, México, 2015.

**La cultura wixátika ante los desafíos del mundo actual. La negociación para la comunicación intercultural**, Sarah Corona Berkin y Rozenn Le Mûr (coord), Conaculta, México, 2015.

**Pura imagen. Métodos de análisis visual**, Sarah Corona (coord), Conaculta, México 2012.

**En diálogo. Métodos horizontales para las Ciencias Sociales y Culturales**, Sarah Corona y Olaf Kaltmeier (coord.), Gedisa, Barcelona, 2012.

Traducción al alemán: **Methoden dekolonialisieren**, Westfalisches Dampfboot, Munster, 2012.

**Postales de la diferencia. Fotografías wixáritari de la ciudad**, Sarah Corona, Conaculta/Culturas Populares, 2011.

**Niños y libros. Publicaciones infantiles de la SEP,** Sarah Corona y Arnulfo de Santiago. Secretaría de Educación Pública, México, 2011.

**Entre voces... Fragmentos de educación "entrecultural"**, Sarah Corona Berkin, Universidad de Guadalajara, México, 2007.

**Un siglo de educación sentimental Los buzones amorosos en México**, Sarah Corona Berkin y Maria del Carmen de la Peza Casares (coordinadoras), U de G/UV/UAM (Azcapozalco)/UAM (Xochimilco), México, 2007.

**Querido novio Cartas, escritura y contextos culturales**, Sarah Corona Berkin, Editorial Universitaria, México, 2007.

**Artículos y capítulos de libro del 2005-2019:**

"Educar para la diversidad: reflexiones sobre lenguaje escrito y comunicación", en Esmeralda Matute, (coord), **Aprender a leer y a escribir en diferentes lenguas y realidades**, UdeG, 2005.

"Educación y visibilidad para la comunicación en el espacio público", en Delia Crovi (coordinadora), **Bitácora de viaje. Investigación y formación de profesionales de la comunicación en Américas Latina**, ILCE, México, 2005.

"Fotografía huichol. Entre la tecnología y la producción discursiva" en Florencia Santout y Natalia Ferrante (compiladoras**),¿Y la recepción? Balance crítico de los estudios sobre el público**, La Crujía, Buenos Aires, 2006.

**Un calendario intercultural wixarika**, UdeG/Tatutsi Maxakwaxi/Universidad de Florida, EUA, 2006.

"Álbum fotográfico de los indios apaches, texto de José Rivera Castro" en **Takwá**, Año 5, Numero 9, Universidad de Guadalajara, México, 2006.

"La fotografía indígena en los rituales de la interacción social" en **Comunicación y**

**Sociedad** Numero 6. Nueva epoca, Universidad de Guadalajara, México, 2006.

"O estudo das formas comunicativas como disciplinas do corpo: o caso da fotografía huichol" em **Comuniacao y Educacao**, Ano XI, N.2, maio/ago 2006, Brasil.

"El contexto escolar de la lectura en una escuela wixárika" en **Fuentes humanísticas**, Numero 32, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2006.

"Towards a Concept of interculturality based on praxis: The seminar and the youth library" in **Culture, language, and globalization**, Volume XV:2, Trinity University, USA, 2006.

"Buzones amorosos" en **De vinculación y ciencia**, Año 6, Numero 22, julio de 2007 Universidad de Guadalajara, México, 2007.

"Fotografías de indígenas 150 años de visibilidad "correcta", en **Versión,** Universidad Autónoma Metropolitana (Xochimilco), México 2007, p.77-98.

"Políticas educativas y libros de la SEP para indígenas" en **Fronteras educativas**, Número 30, Nueva época, http://portal.iteso.mx/portal/page/portal/sinectica/revista/articulo003, ITESO, México, 2008.

"Exclusión e inclusión de los indígenas en la política educativa mexicana", en **Comunidad y desacuerdo. Comunicación y poder ¿nuevos? Sujetos de la política**, (coord. Carmen de la Peza), UAM.X/Fundación Manuel Buendía, 2008.

"Dibujar Dioses en dos contextos comunicativos", **Comunicación y sociedad**, Nueva Época no. 12, Universidad de Guadalajara, México,julio-diciembre 2009, pp. 15-31.

"Bordando identidades: nomear a etnicidade no México" en Mailsa Carla Pinto Passos y Rita Marisa Ribes Pereira, (org), **Identidade, diversidade: práticas culturais em pesquisa.**Río de Janeiro, Brasil, 2009/PP 142-154.

"Indigenous Embroidery in the Construction of Ethnic Identity: The case of Huichol Women", **Intercultural Communications Studies**, vol. XVIII:1, University of Rhode Island, USA, 2009, pp.98-108.

"Dos fuentes de la etnicidad indígena las políticas publicas y los procesos de emancipación" en Patricia Medina Melgarejo, **Epistemologías de la diferencia. Debates contemporáneos sobre la identidad en las prácticas educativas**, Plaza y Valdez, México, 2009.

"Entre voces-Entre culturas. La autoría dialógica hacia la participación en el espacio público" (Sarah Corona Berkin y Rebeca Perez-Daniel), en **Decisio, interculturalidad-es en educación**, Crefal, no. 24, septiembre-diciembre 2009.

"Cinco desaciertos de la educación intercultural y una estrategia indígena", **Fortalecimiento de organizaciones Indígenas en America Latina: Construyendo Interculturalidad: Pueblos Indígenas, Educación y Políticas de Identidad en America Latina**, Juliana Ströbele-Gregor, Olaf Kaltmeier, Cornelia Giebeler (comp.), Gtz/Zif/Ministerio de cooperación y desarrollo, Alemania, 2010, pp.24-27.

"Infância heterogênea. Educação homogênea? Cartas de amor em três grupos de crianças mexicanas", **Currículo sem Fronteiras**, Vol.10, Brasil, 2010, Pag.66-76.

"La vulnerabilidad indígena como obstáculo político", **Revista de derechos humanos y Estudios Sociales**, Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí/ Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad de Sevilla/ Departamento de Derecho de la Universidad Autónoma de Aguascalientes/ Comisión Estatal de Derechos Humanos de Aguascalientes, México, Año 2, nº 3. Enero-junio 2010.

"Llamarse indígena desde la voz indígena. Tres postales de comunicación visual", en Inés Cornejo y Manuel Guerrero (coord.), **Investigar la comunicación en el México de hoy**, Universidad Iberoamericana, México, 2011.

"Un Venado en busca de una biblioteca" en Patricia Medina Melgarejo, **Educación intercultural en América Latina. Memorias, horizontes, disyuntivas políticas**, Plaza y Valdes, México, 2012.

"La intervención como artefacto de investigación horizontal", en **Horizontalidad, diálogo y reciprocidad**, Myriam Rebeca Pérez Daniel y Stefano Sartorello (coord), UNACH/CENJUS/UNICACH, México, 2012.

"Lectores y formación de ciudadanías en México. Observaciones sobre el programa nacional salas de lectura del CONACULTA", Fernando Vizcarra, Paola Ovalle, Sarah Corona, **Estudios Fronterizos**, Vol.13, 2012, Pag.157-190.

"La fotografía indígena como patrimonio nacional" en **La antropología y el patrimonio de México** (coord. Guillermo de la Peña), CONACULTA, 2012.

"Narrating Our Stories in Our Own voices: A Challenger for Intercultural Communications Research", en **Intercultural Communication Studies**, vol XXI:1, University of Rhode Island, EUA, 2012.

"Libros para los wixáritari. Una historia de integración, exclusión y emancipación" **en Comunicación y Sociedad,** no.19 Nueva Época, enero-junio 2013. Universidad de Guadalajara.

"La comunicación y su vocación intercultural" en **Culturas en Comunicación. Entre la vocación intercultural y las tecnologías de información**, Inés Cornejo y Luis Alfonso Guadarrama Rico (coords), Tintable/UAM/UAEM, México, 2013.

"Educación entre voces. El proceso de la autoría como forma de construir educación para el espacio público", en **Teoría y práctica de la educación intercultural en Chiapas**, Gabriel Ascencio Franco (coord.), UNAM/IIA/Proimmse, México, 2013.

"La mirada inversa para una comunicación dialógica", en **Reflexiones e investigación en la Región Norte de Jalisco y Sur de Zacatecas,** Carrillo, Prieto, et al. CUNORTE, México, 2013.

"Introducción" en **La cultura wixárika ante los desafíos del mundo actual. La negociación para la comunicación intercutural**, Corona, S. y Le Mûr, R., CONACULTA, México, 2015.

"The City: An inverse Outlook", en **Intercultural Communication Studies**, IAICS, vol. 25.1, 2016.

"Racismo en la imagen de los indígenas en los libros de texto gratuitos (2012-2015)" con Rozenn Le Mur, , en **Comunicación y Sociedad**, vol. 28, 2016.

"¡Mexicanos al grito de guerra! How the himno-nacional became part of Mexico's heritage" en Kaltmeier, O. y Rufer, M. (Eds.) **Entangled Heritages. Postcolonial Perspectives on the Uses of the Past in Latin America**. ReinoUnido y EstadosUnidos, Routledge, 2017.

"A mi me gustan los libros que no tienen letras". Las imágenes como estrategia educativa de la Secretaría de Educación Pública", en **¿La imagen educa? El recurso visual de la Secretará de Educación Pública**, (Coord. Sarah Corona Berkin), Editorial Universitaria, 2017.

"El himno Nacional Mexicano en imágenes de la SEP para niños", en **¿La imagen educa? El recurso visual de la Secretará de Educación Pública,** (Coord. Sarah Corona Berkin),

Editorial Universitaria, 2017.

"Flujos metodológicos desde el Sur latinoamericano. La zona de la comunicación y las Metodologías Horizontales" en **Comunicación y Sociedad**, Año 14, No. 30, septiembre-diciembre 2017, pp. 69-106.

"Pedagogía para la patrimonialización del Himno Nacional Mexicano. Aunque no lo vea ni lo escuche, lo tengo siempre metido en mi cabeza" en **Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM**, No. *33,* 2017.

"Del retrato al selfie wixárika: una historia visual nuestra" en **Encartes Antropológicos**, No.2, pp.157-172.

"Hacia la pluralización de la cultura visual" en **Encartes Antropológicos**, No. 2, pp.1-12.

"El aporte de las mujeres a la investigación crítica de la comunicación en América Latina" en **Intercom - Revista Brasileira de Ciencias da Comunicação**, Vol. XXIII., No.2, pp. 121-131.

"Nuevas tecnologías nuevas visualidades" en **Por escrito. Revista temática sobre infancia y educación**, Vol 12, pp. 34-41.

La validación y las trampas en la construcción del conocimiento en Educación Intercultural" en **Compilado Indígena** (Comp. Teresita Cordero Cordero) Universidad de Costa Rica/INIE, 2018.

# La Educación Ciudadana, tarea impostergable de la Educación Básica en México

Sarah Corona Berkin

La educación tiene un papel decisivo en la formación del mexicano, y sobre todo en lo que se refiere a lo que se espera de él en la arena pública. Hoy México intenta responder a sus propias transformaciones y enunciar un proyecto de país. La educación es, como se ha repetido incansablemente, la herramienta más importante para dichos fines.

Es momento de reflexionar sobre una propuesta de educación básica de ciudadanía que no esté a la merced de los cambios ideológicos y políticos de cada nuevo gobierno. Hoy es necesario ponernos de acuerdo sobre los contenidos esenciales para una ciudadanía nacional. La madurez a la que los mexicanos hemos llegado exige un ciudadano mexicano educado para la responsabilidad, la crítica y el quehacer democrático.

Proponemos en este ensayo, ocho temas de reflexión para una educación ciudadana en la Educación Básica.

1. Apropiación de la lengua.

Una propuesta de educación tiene que ver con ciertos contenidos elementales, además de los contenidos nacionalistas y símbolos patrios, que nos hacen ciudadanos. La lectura y la escritura, sustento tradicional de la ciudadanía, no ha sido una conquista definitiva en México. No sólo hay la misma cantidad de analfabetos hoy que en 1895, sino que la cifra aumenta si consideramos que la alfabetización es en muchos casos incompleta. La cifra es mayor si tomamos en cuenta que quienes dejan la primaria incompleta olvidan leer y escribir, lo que se considera analfabetismo funcional. Enseñar a leer y a escribir plenamente a todos los mexicanos debe ser una prioridad obligada. Aprender a expresarnos con firmeza y claridad significa tener herramientas para dialogar de forma equitativa con los demás.

Las lenguas son vehículo de las ideas. Las palabras crean diversas formas de reconocer el bien común. Por eso aprender otras lenguas, otras palabras distintas, nos abre el mundo. La riqueza de lenguas que hay en nuestro país no debe ser abandonada en la historia antigua ni despreciada como formas de comunicación exclusivas de los pueblos originarios de México. Ofrecer la posibilidad de aprendizaje a todos los niños de una lengua indígena así como del inglés, haría que nuestros ciudadanos compartan otros mundos, otros valores, otras formas de habitar esta tierra.

2. Dignificación de los maestros-dignificación de todos

Los programas educativos deben incorporar todas las voces que se manifiestan en torno a la educación. No deben ser una herramienta de partido y las opiniones de todos deben ser escuchadas. Los maestros son el sector central de la educación; sin ellos, los Libros de Texto Gratuitos y los programas educativos no tiene sentido de ser. Es momento de redignificar su labor como fue tradicionalmente el caso en las campañas educativas mexicanas. El maestro debe ser respetado en lo que tiene de valioso e indispensable para la formación ciudadana de este país. Su dignidad no debe radicar solo en lo que sabe sino en su vocación, su intuición, su paciencia, su cariño a los niños y a México. Este es en el fondo el espíritu de toda la educación. Los libros solos no construirán las bases ciudadanas que el país reclama.

3. Tecnología para pensar

Claro es que si el libro no hace su trabajo solo, mucho menos lo hará la tecnología. Las implementaciones acríticas de medios tecnológicos en los últimos años ha demostrado el fracaso educativo en todos los aspectos antes mencionados. Los 23 mil 349 millones de pesos ejercidos en siete años por el programa Enciclomedia[1], resultaron un gasto inútil. El abuso no meditado de la tecnología complica la tarea educativa. La política educativa frente a la tecnología debe estar subordinada a los intereses políticos, no a los del mercado que estimulan la pasión individual por la información inmediata en menoscabo del pensamiento y la formación ciudadana.

4. El mestizaje productivo

Frente a las hipótesis que pregonan que la globalización nos homogeniza, podemos observar que en México son muchos los que quieren ser escuchados desde su propia voz; aparecen nuevas formas de vida que disienten del significado conservador de la familia, de lo que es tradicionalmente una mujer, un hombre, el amor o el sexo; otros cuestionan y critican el uso de la naturaleza y de los bienes patrimoniales de la nación.

El mestizaje debe retomarse en su aspecto más productivo, el que ha creado un México de una envidiable gama de diversidad Social y Cultural. El mestizaje importante es el que surge del diálogo entre los distintos y produce nuevo conocimiento. El nuevo programa educativo debe proporcionar las herramientas para que estos ciudadanos puedan expresarse, argumentar, debatir, negociar y llegar a acuerdos dialogados para vivir en paz. Esas herramientas también promoverán la creatividad para construir nuevas formas técnicas para resolver los problemas globales.

5. La transversalidad de la educación ciudadana

[1] Flacso 2008.

La educación ciudadana debe recorrer transversalmente todas las asignaturas preguntándonos: ¿qué aporta la enseñanza de la geografía, la historia, la biología, las matemáticas para ser buenos ciudadanos? La responsabilidad, el respeto y el acuerdo no existen en abstracto, tienen que ver con su aplicación en las ciencias naturales, en las matemáticas y en la historia.

La educación ciudadana debe sustentarse en lo que el niño puede hacer y no en la simulación de lo que no. Frente a unas "elecciones" fingidas para niños, las asambleas escolares pueden ser más didácticas para expresar inconformidades, problemas escolares, violencia entre géneros, resolver embustes juveniles, la organización grupal, la limpieza o la decoración del salón. Esto es finalmente lo que es la ciudadanía: discutir y llegar a acuerdos sobre cómo actuar en el espacio compartido.

6. La imagen en la educación

No es sorpresa para nadie que vivimos inmersos en un mundo de la imagen y que no se puede soslayar una estrategia pedagógica al respecto. Los LTG respaldan sus contenidos en las ilustraciones y las fotografías. Por ello es importante adoptar una política de la imagen que parta de la educación ciudadana y que se extienda a los medios masivos de comunicación. La imagen que circula en el espacio público debe ser con la que los diversos ciudadanos deseen identificarse. El ciudadano mexicano que aparece en los LTG, los noticieros, la publicidad, los discursos oficiales, la producción televisiva, debe coincidir con los ciudadanos mexicanos de hoy: maestros nobles y dignos, indígenas actuales y activos en el proyecto nacional, jóvenes creativos, divertidos, críticos y propositivos, adultos trabajadores y honestos, ancianos que saben compartir su experiencia y sabiduría.

7. Los Libros de Texto Gratuitos

Casi todos los mexicanos nacidos desde 1950 hasta la fecha han tenido en sus manos algún ejemplar del Libro de Texto Gratuito en sus manos. Esto nos sugiere claramente la importancia que dichos libros han tenido en la formación de muchos de nosotros durante la segunda mitad del Siglo XX y lo que va del XXI.

El primer tiraje de Libros de Texto Gratuitos, en 1960, fue de 17 millones; en 50 años se habían editado 175 000 000. Su edición acompaña muy de cerca el crecimiento poblacional y ha impactado positivamente los años de escolaridad que hoy se presumen de 9.2 años promedio[2].

Por su duración y su amplitud, el proyecto de los LTG representa un enorme esfuerzo nacionalista que ningún otro país en el mundo ha elegido para construir su narración de nación. Sin duda, una de las políticas públicas más instaladas en el imaginario mexicano son estos libros. En ellos, México ha plasmado sus anhelos de país, sus formas de resolver conflictos internos y los que se le presentan con relación al mundo. Los LTG han instalado algunos de los símbolos

[2] Encuesta Intercensal Inegi 2015.

que con más fuerza nos unen como mexicanos, y ha construido y reconstruido la historia que en cada momento se consideró pertinente para presentar un relato común que nos articule.

A pesar de sus logros y sus ambiciones sin precedentes, hay vacíos innegables en la historia de los LTG. A nivel práctico, las herramientas proporcionadas a través de estos libros no se reflejan en las tasas de desempleo y en los niveles de pobreza, que han ido en ascenso en los últimos años. Hoy hablamos de los jóvenes que ni trabajan, ni estudian, ni tienen plan de jubilación. Los detonantes principales son la falta de empleo, la deserción escolar y el contexto violento en el que viven. Según el Inegi (2019) hay aproximadamente 4 millones de jóvenes en edad productiva que se encuentran hoy en esta situación.

En cuanto al impacto social de la escasa formación ciudadana, también podemos identificar hechos que lamentar, por ejemplo: la tasa de homicidios en México es de 25.2 por cada 100 000[3] habitantes, lo cual significa ser uno de los 20 países con más homicidios en el mundo. Es significativo que los jóvenes de entre 14 y 24 años son los más vulnerables en este sentido. Otro hecho preocupante es que en la última década, México perdió 3.2 millones de hectáreas de bosque, que supone el 6% del territorio forestal según la FAO (2018).

## 8. La Evaluación Educativa Horizontal

Ahora bien, entendemos que llega un momento en el que tenemos que preguntarnos sobre la verificación de lo que hacemos. En nuestro caso, la legitimidad de nuestro trabajo, no va a estar dada por la evaluación en el sentido positivista tradicional, sino por la manera en que distintos sectores de una sociedad se sienten representados o se enfrentan a nuestros diagnósticos.

Las formas con las que se valida horizontalmente la educación no son las mismas con las que se valida tradicionalmente el conocimiento institucional. Las técnicas de investigación convencionales que se someten a los controles discursivos como si fueran la única vía de generar conocimiento están más interesadas en legitimarse que en enfrentar problemas sociales. De esta manera es claro observar ciertos objetos de investigación repetirse mientras otros no aparecen en las instituciones que se dedican a promover el conocimiento educativo. La investigación que se evalúa a partir de las disciplinas científicas establecidas y sus rituales propios de verificación crean regularidades en el proceso investigativo que terminan por producir un tipo de investigación y un tipo de resultados siempre redundantes.

Por eso la evaluación educativa que pensamos, no se verifica solamente con los mismos métodos tradicionales, sino que en el camino construye otras posibilidades. Se abre a la teoría preexistente y se redefine en cada contexto. Las categorías no se construyen desde un solo punto de vista, sino que se descubren

[3] Inegi-Conapo, 2017

en un proceso lógico en confrontación con la voz de los otros. En el diálogo se traduce, se escucha, se construye una nueva explicación. A diferencia de las estrategias verificativas, esta confrontación no se da al final del proceso sino durante todo el proceso de diagnóstico y evaluación.

Mi propuesta es que al introducir y aceptar como punto de partida la naturaleza social de los sujetos, donde cada uno se construye frente al otro, nos comprometemos con el postulado de que no se puede conocer al otro sin su propia participación. Desde nuestra perspectiva lo que se puede conocer es sólo lo que el otro desea que sea conocido. Por ello la importancia de construir situaciones horizontales durante la evaluación, donde todas las voces se expongan en un contexto discursivo equitativo.

La escuela es la presencia del Estado mexicano en todo el país, y los maestros y los libros son sus representantes. Este es un beneficio ganado y un reto sin igual, porque hemos logrado el 96% de la cobertura escolar y debemos aprovechar para que las 226 mil escuelas sean ejemplo de autoridad moral y los maestros sean el mejor modelo de identificación para los 25 millones de niños que estudian en la Educación Básica.

MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
CREDENCIAL PARA VOTAR

NOMBRE
CORONA
BERKIN
SARAH

FECHA DE NACIMIENTO
11/01/1952

SEXO M

DOMICILIO
[redacted]

CLAVE DE ELECTOR CRBRSR52011114M300

CURP [redacted] AÑO DE REGISTRO 2000 04

ESTADO 14 MUNICIPIO 120 SECCION 3076

LOCALIDAD 0001 EMISIÓN 2015 VIGENCIA 2025

LIC. LUIS VALDEZ ANGUIANO
NOTARIO PUBLICO TITULAR
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GUADALAJARA, JAL.

INE

[redacted]

IDMEX1299638079<<3076045528651
5201112M2512314MEX<04<<03994<7
CORONA<BERKIN<<SARAH<<<<<<<<<<

- - - Yo, licenciado LUIS VALDEZ ANGUIANO, Notario Público Titular número 46 cuarenta y seis de esta municipalidad actuando en los términos del artículo 3º Tercero de la Ley del Notariado en vigor y en el ejercicio de mis funciones **CERTIFICO**: Que la presente copia fotostática, concuerda fielmente con su original, misma que tuve a la vista y de donde se compulso, la cual consta de 1 una foja útil impresa solo por su frente. Se expide a solicitud expresa de la Señora **SARAH CORONA BERKIN,** quien se identifica a mi entera satisfacción con Credencial Para Votar con Clave de Elector folio CRBRSR52011114M300 letras "C", "R", "B", "R", "S", "R", números cinco, dos, cero, uno ,uno, uno, uno, cuatro, letra "M" números tres, cero, cero, con reconocimiento óptico de caracteres número 3076045528651 tres, cero, siete, seis, cero, cuatro, cinco, cinco, dos, ocho, seis, cinco, uno, expedida por el ahora Instituto Nacional Electoral (INE)- - - -

Guadalajara, Jalisco a 20 de junio de 2019

H, Junta de Coordinación Política del Senado de la República de la LXIV Legislatura
Presente

A lo largo de 40 años de experiencia en el campo de la docencia y la investigación he tenido la oportunidad de conocer aspectos muy diversos de la educación en México. Mi investigación académica ha abarcado los sesenta años de historia y transformación de los Libros de Texto Gratuitos. He tenido la suerte de participar en el proceso de creación y consolidación de una escuela indígena que ha sido un caso excepcional de autonomía pedagógica. He trabajado con niños de preescolar para comprender la apropiación y creación de sus juegos compartidos; con adolescentes y su uso práctico del lenguaje para comunicarse a través de cartas. He tenido la suerte, también, de enseñar, dialogar y asesorar los esfuerzos propios de varias generaciones de estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado. Desde los niños de preescolar hasta el adulto a punto de doctorarse, he constatado la trascendental impronta de la educación, y su capacidad de abrir o cerrar caminos, de motivar o frustrar intenciones, y sobre todo, de transformar individuos y comunidades.

Durante todos estos años he intentado formular una propuesta educativa que responda a la diversidad del país y a los retos concretos que los profesores y los estudiantes de México se encuentran día con día. Estoy convencida de que la educación, más que una simple transmisión de contenidos formales, es la primera y principal puerta de entrada a la ciudadanía. La escuela enseña las herramientas para convivir en el espacio público, dota a los agentes sociales de capacidades para transformar su entorno individual y colectivo, y es capaz de mejorar las condiciones de vida de los mexicanos. Nadie es ajeno a los problemas y retos que vive México en esta coyuntura histórica. Las soluciones, sin embargo, las tiene la escuela mexicana

que está en todos los rincones del país. Con un alcance como este, se cuenta con la posibilidad de hacer cambios amplios en temas de paz y convivencia, productividad, y ciudadanía democrática.

El Organismo para la Mejora Continua de la Educación es un espacio clave para participar en este cambio profundo del país. La educación no es una tarea estática, sino que requiere de la intervención, la autocrítica y la creatividad constante. La única forma de garantizar una mejora continua y progresiva de la educación en México es a través de la participación de los ciudadanos en organismos como este. Mi deseo de participar en esta institución tiene que ver con sumar mi conocimiento a la experiencia de otros muchos ciudadanos mexicanos para mejorar los contenidos, los métodos, las condiciones de los maestros y los estudiantes mexicanos.

He visto de primera mano, en muchas regiones de México, el gusto de los niños y jóvenes por descubrir nuevos misterios todos los días, el placer por convivir con sus pares, el esfuerzo que ponen en ser mejores. También he aprendido de sus maestros la enorme diferencia que supone una actitud motivada y motivadora, respetuosa de sus intereses, la capacidad de escucha, y el gusto propio por la enseñanza. A través de la reflexión, la planeación, y la creación de políticas educativas, el Organismo para la Mejora Continua de la Educación puede ayudar a multiplicar esos casos exitosos hasta que sean la regla del panorama educativo en México. Para mí sería un honor y una responsabilidad enormes poder participar con mi conocimiento, mi compromiso y mi energía en tal tarea.

Atentamente,

[redacted]

Sarah Corona Berkin

*Guadalajara, Jal. a 20 de junio 2019*

**JUNTA DE COORDINACIÓN POLÍTICA**
**SENADO DE LA REPÚBLICA**
**LXIV LEGISLATURA**
**PRESENTE.**

Por medio del presente documento manifiesto, bajo protesta de decir verdad:

- Ser ciudadana mexicana en pleno goce de mis derechos políticos y civiles;
- Gozar de buena reputación;
- No haber sido condenada o condenado por delito alguno, salvo que hubiese sido de carácter no intencional o imprudencial;
- No encontrarme suspendida o suspendido o privada o privado en el ejercicio de mis derechos civiles o políticos.
- No haber sido dirigente de algún partido político o candidato a ocupar un cargo de elección popular en los cuatro años anteriores a la designación.
- Contar con al menos diez años de experiencia y ser especialista en investigación, política educativa, temas pedagógicos o tener experiencia docente en cualquier tipo o modalidad educativa; además de acreditar el grado académico de mi especialidad y experiencia que me permitan el desempeño de mis funciones;
- No haber desempeñado el cargo de Secretaria o Secretario de Estado, Fiscal General de la República, Senadora o Senador, Diputada o Diputado Federal/Local, ni Gobernadora o Gobernador de algún Estado o Jefa o Jefe de Gobierno de la Ciudad de México; durante el año previo al día del nombramiento.

Manifiesto que he leído y acepto las bases, procedimientos y deliberaciones de la convocatoria para integrar la Junta Directiva del Organismo para la Mejora Continua de la Educación, así como las determinaciones que deriven de la misma.

**PROTESTO LO NECESARIO**

[redacted]

Sarah Corona Berkin

*Guadalajara, Jal. A 20 de junio 2019.*

**JUNTA DE COORDINACIÓN POLÍTICA**
**SENADO DE LA REPÚBLICA**
**LXIV LEGISLATURA**
**PRESENTE.**

Quien suscribe, Sarah Corona Berkin, manifiesto mi voluntad expresa de participar en el procedimiento para integrar la Junta Directiva del Organismo para la Mejora Continua de la Educación, en apego a la convocatoria emitida por el Senado de la República de la LXIV Legislatura.

**PROTESTO LO NECESARIO**

[redacted]

Sarah Corona Berkin